سوبرمان
البطل الجبار
الوطواط

SUPER NOVA

ARAB COMICS

عرب كوميكس

www.arabcomics.net

هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس ,و هو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية
فقط ,الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته .و ابتياع النسخة الأصلية
المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !

الأصدقاء الجبابرة
قفزة رائعة ...
ان تدريبكما بدأ يعطي ثماره !
لكنني لن أحتاج إليه إذا ما تحوّلت إلى عصفور أو إلى سنجاب !
ثم ألا تستعمل أنت نفسك عادة حبل " الوطواط " لهكذا مهمة !
كجزء من تدريبهما يقوم المدهشان بدوريات ليلية مع الرجل الوطواط وفي تلك الليلة كان للثلاثة أولاً ثم للأصدقاء جميعاً مغامرة شيقة عنوانها :
زهرة مزيّفة وفخ فاشل !
ضيفة الشرف : الزهرة السوداء

ياي ! هذه أسرَع طريقة للحصُول
على عَدد العملاق الجَدِيد !
أسْرعوا أنتم أيضًا إلى شرائه !!

المطبوعات المصوّرة

تقدّم لك كل اسبوع

قراءة ممتعة

ومغامرات شيّقة وطريفة

في

المغامرات المصوّرة

العملاق

دوريا:

- سوبرمان
- لولو الصغيرة وصديقها طبّوش
- سوبرمان / الوطواط
- باك روجرز

م م

مركز صبّاغ - شارع الحمراء - ص.ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان

ما هي الفروقات العشرة بين الصورتين ؟

حل الشبكة

صفحة ٤٦

كلمة السر :

الأمويين

٩ / ٦ / ١٩٨٢

هل أكملت مجموعاتك
من مجلّدات المغامرات المصوّرة ؟

الآن في المكتبات

سوبرمان : مجلد رقم ٢، ٣، ٥٦، ٥٧
لولو الصغيرة : مجلد رقم ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨
الوطواط : مجلد رقم ١٧، ١٨، ١٩
طارق : مجلد رقم ٩، ١٠
عائلة الفضاء : مجلد رقم ١
المغامرون الأربعة : مجلد رقم ١

ملاحظة للقراء الذين يكتبون طالبين نسخ قديمة :
نأسف أنه لم يتبق لدينا أي نسخ من المجلدات غير المذكورة أعلاه لتزويد المكتبات بها.

تابع قصص سوبرمان الأولى
في ملاحق العملاق ٧

الآن في الأسواق : ملحق رقم ٢٩

زجليات ابو ملحم

أطلب من المكتبات
ومن
شركة المطبوعات المصوّرة

هاتف : ٣٤٠١٩٦ ، ٣٤٠٤١٠

سعر النسخة : ٧ ل.ل.

دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلدات

سوبرمان . لولو الصغيرة ، الوطواط ، البرق ، طارق ، عائلة الفضاء
المغامرون الاربعة ، الفرقة ١٢

الموزعون المعتمدون
في العالم العربي

		هاتف	ص.ب.
الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات	٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨
الاردن	وكالة التوزيع الاردنية	٣٠١٩١	٣٧٥
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	٢٥٥٧٠٦	١٥٦
دبي	مكتبة دار الحكمة	٢٣٢٨٨	٢٠٠٧
ابو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع	٤١٨٥٣	٦٧٥٨
قطر	دار الثقافة	٢٨٦٤٠	٣٢٣
جدة	مكتبة مكة	٦٤٢٤٧٥١	٤٧٢
الرياض	مكتبة مكة	٤٠٢٨٦٧٩	٤٧٧
الخبر	مكتبة مكة	٨٦٤٢٦٦٨	٦٠
بنغازي	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	٩٣٤٣٣	٣٢١
طرابلس الغرب	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	٤٥٧٧٣	٩٥٩
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع		١٠١١

[illegible]

[illegible]

مجلة أسبوعية
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

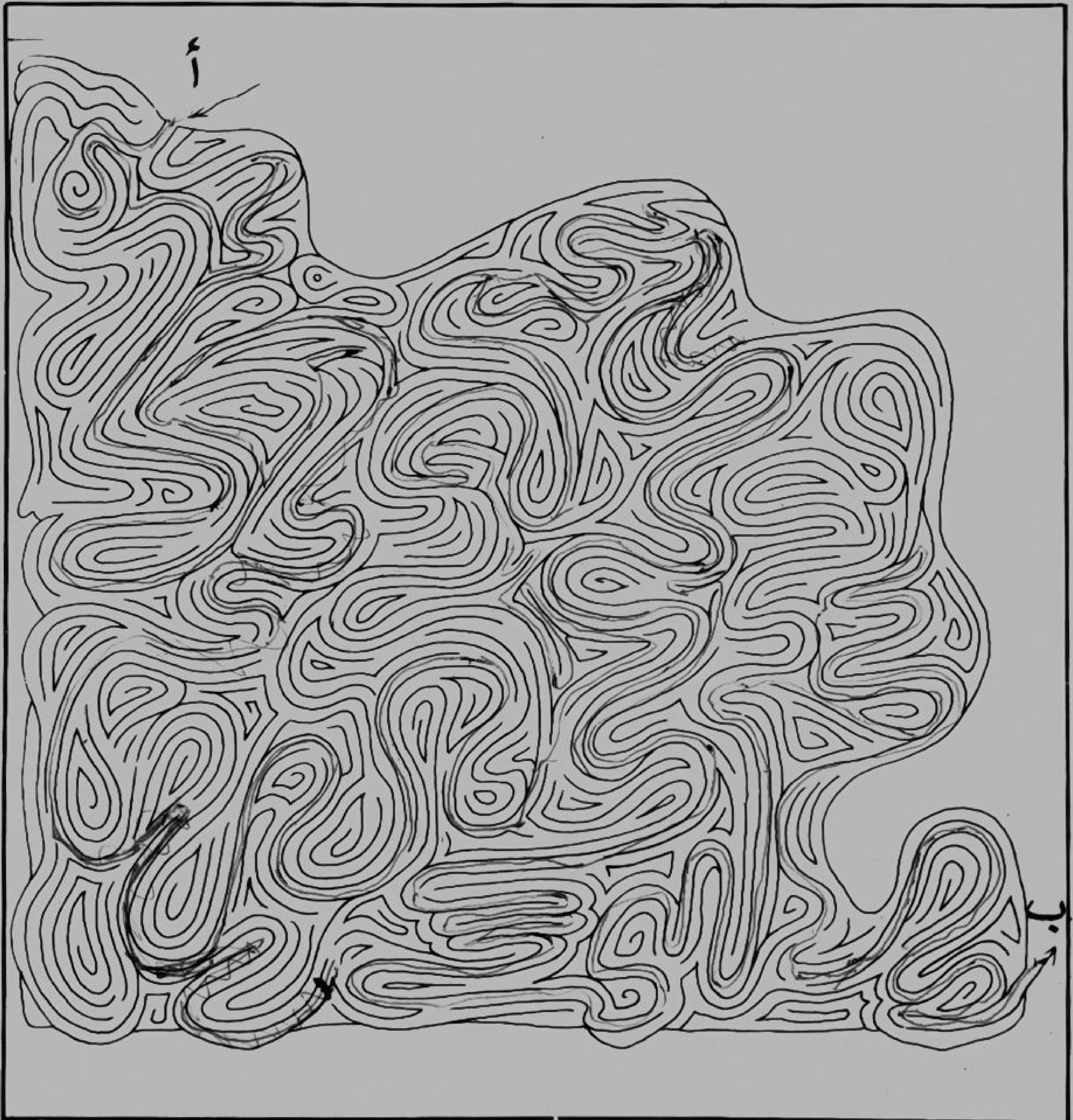
ثمن العدد

لبنان:	٣٠٠ ق.ل.
سورية:	٤٠٠ ق.س
العراق:	٥٠٠ فلس
الاردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
دبي ، ابو ظبي:	٥ دراهم
عدن ، اليمن:	٥ شلنات
الجزائر ، تونس:	٥ فرنكات
المغرب:	٥ دراهم
ليبيا:	٥٠٠ درهم
مسقط:	٥٠٠ بيزة

التحرير شارع الحمراء — مبنى مركز صباغ بيروت.
هاتف ٣٤٠٤١٠/١/٢ — ص.ب. ٤٩٩٦ — بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

إنتقل من أ إلى ب في مدة أقصاها ١٨ دقيقة



الحل صفحة ٤٨

الوطواط

مقدمة
كان ليل في مدينة جرجر .. ورجل مذعور يهرب ..
قد أنجو اذا ما...
كان علي ألا أتورط معه .. لقد قتل ثلاثة حتى الآن ..
ولكنني سأصبح في مأمن بعد قليل!
سوف أبلغ السلطة عن أعماله ثم ....
لا! لا! أرجوك!
بوم

أعذرني يا "وطواط".. عليّ أن أضع أحد اقنعتي التنكرية أنت أول رجل يرى وجهي الحقيقي...
وأريدك أن تحفظ السر !
كنت أنوي وضع هذا القناع قبل أن أقابل "راشد" لكن الوقت والرصاص داهماني !
إنها مصنوعة من مادة لزجة للغاية تتيح لك تحريك عضلات وجهك بحرية مطلقة.. تنكر رائع !
وبعد قليل...
هذا هو "دهام" يا "ظل العدالة".. كنت واثقاً أنني سأعثر عليه هنا !
لقد فعلت خيراً في التعاون معك يا "وطواط" لم يكن بوسعي أن أعرف مخابئ عصابات "جرجر" بهذه السهولة !
إحترس.. السيارة التي تقف بجانب الطريق تحركت وهي مطفأة الأنوار !
إن "دهام" مراقب !
إحترس يا "دهام" !
سكريب !
من !؟ لا !!
إنبطح أرضاً بسرعة..
قد تكون قاتلاً.. لكنك ميت لن تفيدني !
ترا تررت
ترا ترا ترررت !

سيقوم القتلة بمحاولة أخرى .. يجب أن أجد مخبأً مناسباً ...
لا ! إنه "ظل العدالة" !
نجحت .. لكن ليس هنالك شيء أتمسك به .. سوف أتزحلق !
بوم !
هل سمعتم ذلك ؟ لقد ناداه "الوطواط" "ظل العدالة"
انه ضالتنا المنشودة !
رصاصة من الخلف أصابت "دهام" !
آه ه !
بووم
يا للمجرمين .. هنالك قناص على السطح أصابه في الصميم .. لن يتكلم بعد الآن !
ولا يمكنني أن أقبض على القناص إن "ظل العدالة" في مأزق !
وهكذا كان ...
لم أتمكن من الصمود أكثر !
والآن يمكننا أن نتخلص منه ثم نتقاسم المكافأة القيمة !

ان رصاصاتي الخاصة ستشل حركتهم دون أن تقتلهم..
إنما يمطرونني بالرصاص من كل الجهات!
بووم!
بوووم!
تحرك يا "ظل العدالة" بسرعة.. إلى الزقاق..
سوف يجلب الرصاص المزيد من المجرمين!
طاخ!
طراخ!
إنك على حق يا "وطواط".. أصبح المكان يعج بهم...
إن المكافأة على قتلي ضخمة للغاية.. دون شك!
لكن أحداً منهم لن يحصل عليها..
سوف يحصلون على مكافأة من نوع آخر!
طاخ
طاخ
طاخ!
وهذه أول دفعة على الحساب!
شكراً على مساعدتك القيمة يا "وطواط".. لنرحل الآن
وبعد قليل في كهف "الوطواط"..
آسف إذا ما سترت عينيك... عليّ أن أحفظ المكان سراً!
إنه أمن مكان لك في الوقت الحاضر!

لندخل الموضوع مباشرة.. إنني لا أستعمل المسدسات ولا أحب أن أتعاون مع الذين يستعملونها..
لقد قدّرت لك استعمالك رصاصات غير قاتلة كما أتمنى ان تواصل على هذا النمط خلال تعاوننا
لم يبقَ عندنا شيء نعمله.. بعد أن قتل "دهام" أصبحنا أمام طريق مسدود!
كان عليّ أن أتوقع أن "الرأس" سيقتله... فهو مصرّ على إبقاء شخصيته سريّة مهما كلف الأمر!
يبدو انك تعرف أشياء كثيرة أعتقد أن الوقت قد حان حتى نتصارح...
لن نحل القضية إذا ما احتفظت بالمعلومات لنفسك.. ماذا تعرف عن "الرأس"؟
أعرف أنه قتل رئيس أكبر لجنة لمكافحة الجريمة في البلاد...
أحد أعظم الرجال الذين عرفتهم البلاد.. "ماجد"!
"ماجد" المفتش القدير.. أعرفه.. لقد كان يعمل في "جرجر" عندما بدأت نشاطي!
وقد تعاون معي بإخلاص وشجاعة في أكثر من قضية!
كان رجلاً طيباً.. إنما مهلاً... إستناداً إلى شهود عيان... قتل "ماجد" أحد رجاله!
أجل... إن قاتله "كارم" كان أحد رجاله المقربين منه...
بوم
؟!
وقد قتله أمام جمهرة من الناس... ثم قتل هو نفسه...

لقد علمت فيما بعد ان "كارم" كان في قبضة "الرأس" الذي عهد به إلى طبيب مجرم يدعى "رعد"!
عمد إلى غسل دماغه وحوله إلى مجرم محترف استعمله "الرأس" للتخلص من "ماجد"!
مدهش.. هذا يوضح تصرف "كارم" الغريب!
لا داعي لإبلاغ "الوطواط" أن "كارم" شقيقي.. إذ حياتي "كحماد" قد انتهت!
والآن علينا أن نمسك بخيط جديد للوصول إلى "الرأس"!
أعتقد أن مطلبك ليس صعباً بالنسبة لملف معلوماتي!
إنني أحتفظ بصورة قديمة للطبيب "رعد" منذ الحرب العالمية...
وقد يساعدنا الكومبيوتر في تجميع بعض المعلومات توصلنا إليه!
وإذا ما وصلنا إليه... قد نبلغ "الرأس"...
قد تكون مهمتنا طويلة وشاقة لكننا ببعض الجهد سوف نصل إلى إستدراجه!
فهمتك... قد نتمكن من خداعه وحمله على التفتيش عنا.. إنما كيف؟
كان "لرعد" شقيق.. كان مجرم حرب...
قد نتمكن من استعماله.. بأسلوب خاص!

وبسرعة أوضح "الرجل الوطواط" مخططه .. وبعد أيام ...
فكرة رائعة منك يا سيد "صبحي" أن تقيم هذا المعرض عن الحرب العالمية .. قد تجمع مبلغاً كبيراً لأعمال الخير
أجل ، سوف يجذب عدداً كبيراً من هواة النوع ...
وقد كنت واثقاً أنني سأستدرجك أنت يا "نعمان" !
كم يزعجني أن أجاور هذا المجرم القديم لكنه رئيس تجمع "مجرمي الحرب" السري ...
وقد أصل عن طريقه إلى شقيق "رعد" !
وعلى مقربة .. كان "ظل العدالة" متنكراً يراقب ما يجري !
لقد أشار إليّ صديق "الوطواط" "صبحي" أن أراقب "نعمان" !
سيداتي سادتي .. تفضلوا بالجلوس !
يجب أن أباشر تمثيل الدور المطلوب مني
آمل أن ينجح مخطط "الوطواط" .. ويبدو أن الرجل ليس صعباً إلى هذا الحد ؟
أرجو المعذرة .. هل هذا المقعد شاغر ؟
وإذ بدأ المزاد ...
بندقية قديمة ... أنا أشتري ...
عظيم ! إن "نعمان" يرمقني بنظرات خفية !

ومع انتهاء المزاد ...
أعذرني يا سيدي .. هل لي أن أتحدث إليك ؟
لا ! أنا آسف ... إنني مستعجل !
يبدو ان "ظل العدالة" قد نجح في إيقاع "نعمان" في الفخ ...
لقد أشار إلى أحد هم أن يلحق بظل العدالة
وعلى حد علم "نعمان" ...
إن شخصاً مميزاً سوف يتبعه !
وبعد دقائق ..
ها هما .. كل شيء يسير وفقاً للخطة المرسومة ...
إن "ظل العدالة" يستدرجه إلى الشقة المزيّنة التي نستعملها وبعدها سوف نستخبر مقدرته كممثل !
وبعد قليل ..
من أنتم ! كيف تدخلون منزلي بهذه الطريقة ؟
لا داعي للخوف يا سيدي .. نحن نعمل في ميدان واحد !
لا أعرف عما تتكلم !
لا داعي للنكران .. إن هذا الوشم ...
إنه دليل واضح على كونك خدمت في صفوف الجيش السري .. شأنُ أبي وأصدقاء آخرين !

ثم تحول أعضاء الجيش بمفهوم العامة إلى مجرمي حرب ...
لكنني أقسمت لأبي أن أساعدهم على تسوية أوضاعهم !
غير معقول .. بعد كل هذه السنوات .. وأنا أتنقل متخفياً من مكان إلى آخر ..
ليتني أتمكن من العثور على أخي على قيد الحياة ... عندها تكتمل فرحتي !
إذا كان بوسعي أن أصدقك إن أخي ليس سوى ...
أن "ظل العدالة" يمثل الدور ببراعة ويبدو أن "نعمان" قد وقع في الفخ !
أعتقد أنك ستسمع أخباراً سارة .. إنما علي أن أتأكد أولاً ...
وفي تلك الأثناء سوف تحصل على بعض المساعدات المادية لتسوية وضعك !
وبعد أن غادر "نعمان" المكان ...
نجحت الخطة تماماً يا "وطواط" .. أعتقد أن "نعمان" سيدبر لي موعداً مع "رعد" !
أحسنت يا "ظل العدالة" .. إنما كن يقظاً .. ما زال أمامك مشقات كثيرة !
إن "رعد" لن يكون سهل الخداع شأن "نعمان" .. ثم أن معلوماتك عن شقيقه سطحية جداً
ما علينا سوى أن ننتظر الآن .. الخطوة التالية مطلوبة من "نعمان"
ووش !

ومضت أيام كان خلالها "ظل العدالة" ينتظر في الشقة .. وكان "الوطواط" يوافيه إليها ليلاً ..
إذاً هذا هو سر تنكرك السريع وإزالة تنكرك ... غبار كيميائي يزيل كل أثر له ...
مدهش .. الهاتف قد يكون هو !
أجل سيد "نعمان" .. شقيقي على قيد الحياة .. غير معقول ...
طبعاً أريد مقابلته .. أين ومتى ؟
سمعت يا "وطواط" أنني سأقابله الليلة في المركز الطبي ...
تذكر ما قلت لك يا "ظل العدالة" .. كن يقظاً !
لست واثقاً أن "رعد" سيخدع بهذه السهولة !
لا شك أنه سيكتشف أمره عاجلاً ...
لكننا عرفنا مخبأه على الأقل وإذا ما تمكن "ظل العدالة" من إشغاله ..
سأجد طريقة أصل فيها عبره ... إلى "الرأس"
وفي الداخل ..
غير معقول ... هل أنت حقاً شقيقي "رعد" !
أجل ! أنا "رعد" !
لكنك لست الشخص الذي تدعي كونه .. إن شقيقي قد فقد أصبع يده اليسرى الثالثة ..
إن شوقي لمقابلة أخي الوحيد جعلني أتهور ...
إقبضوا على المخادع !

دعك من هذا يا "رعد" لست عجوزاً إلى هذا الحد !
لا .. لن أسمح باكتشاف مختبري السري حتى لو كان عليّ نسفه !
وبعد قليل ..
لا شك أنها آلة غسل الدماغ .. ماذا ؟
دخيل آخر .. وجد مختبري السري ... لكنك لن تستطيع منعي من تحقيق
لقد نبهني "الرأس" انه سيكون عليّ تفجير مختبري ذات يوم !
بووم !
إلى الأرض يا "وطواط" !
"رعد" يحاول الهروب لنلحق به بسرعة يا "وطواط" !
مهلاً يا "ظل العدالة" .. يجب أن نخرج من هنا .. عندما تبلغ النيران السوائل الكيميائية المكان بأسره !
بوووم
لقد تحطم المختبر بكامله .. ومعه تحطمت آمالنا في العثور على أيّ خيط ...
وقد فرّ "رعد" حاملاً معه آخر ورقة معنا للعثور على "الرأس" !

لكن هنالك آخرين لم يوافقوا على الفكرة ..
لقد أثبت أعداؤنا بإقتفاء أثرك أنهم أذكياء جداً وخطرون !
حان الوقت كي أتصدى لهم .. مباشرة !
ماذا يعرف رجالنا عن المدعو: "ظل العدالة"؟
لا شيء جديد .. الا رجالنا في الإستخبارات يؤكدون أنه ليس هنالك من معلومات دقيقة عنه .. إنه رجل يعمل وحده !
رجل يهتم بشكل خاص بقضية المفتش "ماجد" ... ويحمل لواء الإنتقام وحده !
ربما كان أحد المقربين من "ماجد" !
دكتور "رعد" .. أريدك أن تصمم آلة غسل دماغ جديدة هنا في مختبري الخاص ..
أما أنت يا "بدران" فاجمع بعض المعلومات عن أرملة "ماجد" ! يجب أن نهاجم بسرعة !
وبعد يومين .. كانت كلمات "الرأس" موضع التنفيذ ...
مئات من هذه المناشير وزعت في المدينة .. حتى يتأكد "الرأس" أن رسالتك ستصلك !
عليه اللعنة ... لقد اختطف أرملة "ماجد" ...
واذا لم أستسلم له ... سوف يقتلها !
قد يكون في الأمر خدعة ... لكن "الرأس" سينفذ تهديده إذا لم تظهر !
هذا ما كنت أخشاه لكنني لا أسمح أن تقتل السيدة الفاضلة بسببي .. سوف أستسلم له .. وحدي !

وبعد منتصف الليل في مرآب للسيارات المحطمة ...
إنه أعزل يا "بدران" !
لقد تحقق ظن "الرأس" .. لم أنتظر أن يستسلم بهذه السهولة !
وعلى مقربة ..
إنها بقعة معزولة .. قد يلاحظون أي سيارة تتبعهم .. إنما إذا لحقت بهم على متن طائرتي التي زودها "ظل العدالة" بكاتم صوت ...
لقد رأى "صالح" ورجاله الخاطفين لكن تدخلهم قد يعرض حياة السيدة "ماجد"
وبعد رحلة طويلة .. وجد "ظل العدالة" نفسه لأول مرة .. وجهاً لوجه مع ...
"الرأس"، أنت غير معقول .. أنت الذي نفذ العملية للمجلس
من داخل قفصك الرصاصي !
لمَ الدهشة .. ألا يعرفني الجميع باسم "الرأس" ...
إنه العضو الوحيد في جسدي الذي ما زال صالحاً !
إن "ماجد" هو مسؤول عما أصابني .. خلال معركة نشبت بيننا إبان أول نشاطي ...
لقد صبرت طويلاً حتى تمكنت من تسديد الفاتورة المتوجبة عليَّ له ..
لسوء الحظ أن "ماجد" لم يقتلك يومها .. أيها الحقير !
ربما أنت على حق .. موت سريع كان أفضل بكثير من حالة الجمود هذه !
لقد جمعت حولي عدة رجال أشداء هم بمثابة أعضاء لي .. "بدران" هو يدي اليمنى !
أين السيدة "ماجد" ؟

بانتظار إعدامها.. لكنك لن تشاطرها المصير نفسه.. عندي شيْ أفضل لك...
إلى آلة غسل الدماغ يا "بدران"!
آخخ
لا يمكنني أن أسمح لشخص مثل "الوطواط" أن يقتفي أثري...
لذا سوف تتحوّل إلى جسدي وتقتل "الوطواط" عني!
وفي مكان آخر في نفس الوقت..
يا لها من رحلة طويلة...
إذا.. يقيم "الرأس" مخبأه السري في هذا المعرض الزراعي المهجور!
آلات الإنذار بالعشرات هنا... لن أخرقها بسهولة...
قد يكون "ظل العدالة" في خطر لكنني لن أدع نفسي أقع في الفخ!
وببطء ودقة تمكن "الرجل الوطواط" من اختراق أساليب الدفاع الخارجية..
إنني أخشى أن أمس الأرض.. لا بد أن هنالك باباً مفخخاً!
يجب أن أكون حذراً للغاية حتى لا أقع في قبضة "الرأس"..
خطوة خطوة.. راح "الوطواط" يغوص في عمق المخبأ!
انها إحدى أخطر الوسائل التي أستعملها خلال عملياتي...
يجب أن أكون حذراً وإلا انفجرت في وجهي!

وراح الوطواط يتقدم خطوة خطوة صامتاً كالظل..
ان التخلص من الحراس لم يعد سوى لعبة بعد أن تخطيت أجهزة الإنذار والأفخاخ..
غررر!
الى ان اصبح على مقربة من الهدف بعد ان هزأ بعوائق تقضي على أي رجل عادي..
أنا واثق ان هنالك عيوناً الكترونية تراقبني.. دون أن أراها!
وإلا لما كان من مبرّر لتلك الفتحات المزروعة في الجدار...
وبلغ الوطواط أخيراً هدفه دون ان يحسّ به اي جهاز الكتروني...
زنزانة السيدة "ماجد" في الطابق السفلي.. كما كنت أتوقع.. يبدو أنها في صحة جيدة!
وداخل غرفة القيادة
كل شيء جاهز يا سيّدي.. الآلة جاهزة.. برنامج التلقيم معد والضحية في الوضع المطلوب!
حسناً والآن جاء دورك يا "بدران"!
أجل!
لا.. كنت مخلصاً.. لماذا؟
مخلصاً نعم.. لكنك لم تعد مجدياً.. بامكان بدران أن يحلّ مكانك الآن.. بنجاح..
لا يمكنني ان أقبل أيّ مجازفة داخل منظمتي.. اذا ما تمكن دخيل من اقتفاء أثرك فقد أصبحت بمتناول أي طامح آخر!

جهاز الإنذار في الزنزانة .. لقد اقتحمت هذا الشيء ليس بمقدور رجل عادي !
بليب - بليب - بليب
إنه رجل مدهش .. "الوطواط" اياك ان تجازف معه يا "بدران" !
لا تخف .. لن أدع "بدران" يتحرك ...
إلا .. نحو الأرض !
طاخ !
لقد تمكنت من إدخال هذه الشفرة رغم التفتيش الدقيق الذي خضعت له ...
بعد أن خبأتها تحت طبقة مزيفة من الجلد !
ها قد تمكنت من الفرار .. والآن ماذا ستفعل بي ؟
تأخذني إلى السجن طبعاً .. ولكن هل تعتبر نفسك منتصراً ؟
أي سجن يكون أسوأ من السجن الدائم الذي أنا فيه .. سوف أسيّر منظمتي من داخل السجن كما أفعل الآن تماماً !
أنت مخطئ .. لن آخذك إلى السجن .. بل ..
سوف أقتلك !
وفجأة ...
لا يا "ظل العدالة" .. السيدة "ماجد" في سلام دع القانون يتولى أمره .. لقد قبضنا عليه وفشلنا خططه .. لم يعد الأمر يعنينا !

مستحيل ! إنه الرجل الذي قتل "ماجد" وهو الذي .. انك لا تعرف شيئاً عنه !
بل أعرف كل شيء يا "عماد" !
لقد قرأت في الصحف ان لقاتل "ماجد" شقيق كان هو أيضاً في سلك الشرطة وفي شعبة المعدات الخاصة ...
إن اهتمامك الشخصي بالقضية .. وبراعتك في تصميم الأسلحة هما دليلان واضحان !
إذاً أنت تعرف ان "كارم" كان شقيقي .. ولهذا يجب أن تقدّر لماذا أرفض أن يبقى هذا الثعلب حياً.
يجب أن أقتله يا "وطواط" !
لا يا "عماد" !
سيدة "ماجد" !
"عماد" ! إنني أقدّر شعورك وهو شعور مشترك تجاه هذا الشخص الحقير !
لكن "ماجد" كان يقاتل من أجل القانون ولن يقبل يوماً أن تتحوّل أنت أو شقيقك إلى مجرم !
أوقفه يا "وطواط" أرجوك !
لا .. على "عماد" نفسه أن يتخذ قراراً .. الأمر يعنيه !
وبصمت رهيب راح "ظل العدالة" يحدق في السلك الذي يحمله .. إنه الشريان الذي يربط أحد ألد أعدائه بالحياة
وبصمت أيضاً .. إتخذ قراره !

كنت واثقاً انك ستتخذ هذا القرار الحكيم.. لقد كرّست حياتك لوقاية حياة الآخرين..
ومعاقبة المجرمين ... فلا يعقل أن تتحوّل أنت نفسك إلى مجرم !
ولكن فجأة ...
لا.. إذا لم تقتلوه أنتم.. أنا سأقتله !
"رعد".. لقد استولى على شفرتي !
كليك
وعندها.. أصدرت آلة الحياة أنيناً ... وتوقفت فجأة على العمل ...
لا يمكنني أن أتنفس ...
النجدة ! آه ! قلبي !
ولكن قبل أن يتدخل أحد.. توقف "الرأس" عن العمل..
وكانت نهاية رجل لقي المصير الذي سبّبه للعديدين !
آآخخ
لقد مات "رعد" أيضاً !
إنتهى الأمر إذاً.. إنها عدالة القدر والسماء..
واعتقد ان الليلة سوف تكون كفتا الميزان.. متساويتين!
النهاية

كلمة السرّ

ط	ع	م	ر	ب	ن	ا	ل	خ	ط	ا	ب	ض	ا	ا
ج	ص	ا	ا	ا	ب	ن	ب	ط	و	ط	ة	ه	ب	ل
و	ا	ا	د	ق	ا	س	م	ا	م	ى	ن	ر	و	ج
ا	ا	ل	ب	و	ل	ت	ل	م	س	ا	ن	ا	ا	ب
ه	ل	ا	ا	ل	ن	ا	ل	ح	ا	و	ى	ل	ل	ا
ر	د	ل	ح	ه	س	ى	ا	ل	ح	ك	م	ق	ع	ل
ا	م	ج	د	ص	ر	ا	س	ت	د	م	ر	ص	ب	ا
ل	ا	ج	ر	ع	د	ا	ل	ب	ر	د	ى	ى	ا	ل
ح	م	ا	ع	ا	د	و	م	غ	خ	ا	ن	ب	س	ص
ض	م	ز	ا	و	ى	ن	ن	ى	ر	د	ب	ى	ا	خ
ر	ا	ل	ض	ح	ا	ك	ج	ر	ش	ب	ح	ث	ل	ر
ا	ج	ى	ا	ص	و	ف	ى	ا	م	ل	و	ك	ج	ى
ا	ل	ب	ح	ر	ا	ل	ا	ح	م	د	ن	ب	ى	ة
ج	ا	ل	و	د	ا	ل	ح	ر	ى	ر	ى	د	ز	ج
ط	ه	ح	س	ى	ن	ع	ش	ت	ر	و	ت	ر	ة	م

إعداد : راغدة حدّاد

ابحث عن هذه الكلمات في جميع الاتجاهات.

طرابلس الغرب – جواهر – عمر بن الخطاب – الضحاك –
ضهر القضيب – طه حسين – الأهرام – عشتروت –
أدونيس – البحر الأحمر – الدمام – الحريرى – الحجاز –
جرش – الجبال الصخرية – جالود – أبو العباس – الجيزة –
اجيا صوفيا – ملوك – بدر – ابن بطوطة – قاسم أمين –
بردى – تدمر – تلمسان – الحاوى – الحضر – حضرون –
الحكم – خان – عدن – دبى – درعا – جم – بحث

الحل صفحة ٤٨

إقطع أقسام الصورة، ألصقها على ورق مقوّى،
لوّنها ،ثمّ حاول أن تكمل الصورة .

جواباً على سؤالك يا "زينة" قد تجدين نفسك منفصلة عن "زين" وعاجزة عن استعمال قواك الجبارة عندئذ يجب أن تحسني التصرف كإنسانة عادية!
كان عليّ أن أفكر في الأمر!
ورداً على سؤالك أنت يا "زين".. أجل قد أجد نفسي مضطراً إلى الانتقال من مبنى إلى آخر في الهواء عندما يكون المبنى المقابل ملائماً لربط الحبل..
ولكن أنظر.. هل يطابق المكان الذي نحن فيه هذه النظرية؟
آسف يا "وطواط".. لم أفكر في الأمر!
وإذ تواصلت الدورية الثلاثية عبر سطوح مباني جرجر...
هنالك.. عبر النافذة...
في الشارع الآخر.. ضوء مشبوه...
لقد سرّني أنكما تنبهتما للأمر غير الاعتيادي بسرعة...
هذه المرة سوف أسبح في الفضاء.. كما طلبتما.. وأنتما تدبّرا أمركما!
لنجمع قوانا..
ونتخذ شكل: سنجاب طائر..
وضباب!

قفزة رائعة.. يا "وطواط"!
سوف تعلمنا ذات يوم كيف ننفذ مثلها!
هيا بنا.. لنتبع القائد!
ها أنا... على خطاه!
وأنا أيضاً.. بقربه!
"الوطواط".. يقتحم مكاننا!
كيف عرف بوجودنا هنا؟!
لا داعي للخوف نحن ثلاثة ضد واحد!
"الزهرة السوداء"! كنت أعتقد أنك دائماً مع القانون!
من حق السيدات أن يعدّلن أفكارهنّ!
هيا بنا.. لنتولَّ أمر البطل العظيم!
كنت أحلم دائماً في القضاء على "الوطواط" بنفسي!
أعتقد أنها إضاعة للوقت.. ليس إلا!

آآآهه !
من أين جاء هذا الحيوان القذر على ظهري !
هذا ليس بشيء بالنسبة لما ينتظر فكك !
يجب أن تكون عيناه في مؤخرة رأسه حتى يتحاشى ضربتي !
آآهه !!
دخان في عيني .. لم أعد أرى شيئاً !
في هذا الوضع .. أغمض عينيك .. واستسلم !
طاخ !
حيوان عجيب ودخان .. لا شك أنهما العجيبان .. يجب أن أفر من هنا بسرعة !
وبمساعدة زهرتي السوداء .. الخاصة !
لا .. الزهرة التي رمت بها تحوي شعاع المغنيسيوم .. لم أعد أرى !
ووش !

هيا يا شباب .. طيرا معي .. آسفة إذا ما أعميتكما أنتما أيضاً !
إذ أنا وحدي أضع عدسات لاصقة تحمي عينيّ !
لا بأس بذلك إذا ما أنقذتنا من "الوطواط" !
لقد زال مفعول المغنيسيوم بسرعة !
ونحن أيضاً نرى بوضوح .. إذاً .. لنعطّل قوانا !
هل تعتقد أنها "الزهرة السوداء" الحقيقية ؟
لا أعتقد .. أذكر قضيّة حصلت منذ مدة قبل أن نصلا إلى الأرض
قد تمكنا من اكتشاف شخصية هذه المخادعة سوف نجلي الأمر في كهف "الوطواط"
وبعدها في الكهف السري ...
هذا مدهش حقاً !
إن ملفي يحوي معلومات مفصلة عن جميع الجرائم والمجرمين !
آمل أن نجد فيه مطلوبنا !
ها هي .. إن سارقتنا الحسناء ليست سوى "فانّ" !
من هي ؟

إنها عضو في عصابة من خمس نساء تقمصت شخصية "الزهرة السوداء" لسرقة المصرف الدولي ..
لكن الزهرة الحقيقية أوقعت "فاتن" في الفخ وقيدتها.. ثم حلت مكانها !
فاتن
وقد قبض على الأربع الأخريات متلبسات بالجريمة وعندما ذهبت الشرطة للقبض على "فاتن" كانت قد اختفت ...
في الزي الذي استعملته لتقمص شخصية الزهرة
هيا بنا ... يجب أن ننتقل إلى قصر العدل !
وفي طريقهم إلى المقر العام للأصدقاء الجبابرة ...
لقد حملت معي الزهرة المشعة.. هنالك شيء في داخلها ...
كأنها حجر ثمين من نوع خاص .. لكنها ليست من الجواهر المعروفة !
إنه حجر نصف كريم يعرف باسم حجر القمر !
ولكن.. لماذا تركته هنا ؟
ربما كان المفتاح إلى جريمتها التالية وبهذه الطريقة تتحدى القانون.. وتشغله !
وإذا كان هنالك من فخ فليس معداً لنا بل لـ ...
ربما.. وأنا أعرف المكان الذي تقصده !

وفي مخبأ "فاتن" وعصابتها ...
لقد ركّزت الفخ .. عندما تعرف "الزهرة السوداء" أنني تقمّصت شخصيتها سوف تسعى للقبض عليّ ...
وتدفع ثمن إحباطها محاولة سرقة المصرف الدولي !
من كان يفكّر أن "الوطواط" سيجد اللغز الذي تركته للدلالة على محاولتنا التالية !؟
برفقة "المدهشين" .. بشكل حيوان ودخان هذا يعني أن "الأصدقاء الجبابرة" سيتدخلون في عمليتنا التالية !
هذا لا يعجبني على الإطلاق .. "سوبرمان" وأتباعه !
بالعكس .. إذا ما تدخل "سوبرمان" .. يتأكد لنا أنه سيتصل بالزهرة السوداء الحقيقية .. وعندها نتمكن من التخلص منها !
وما الذي يحملك على تأكيد ذلك ؟
إنّ "الزهرة السوداء" على ما نعرف عنها خارقة .. تطير وترتد الرصاصات عنها ! ثم باستطاعتها أن تعيد برمجة كومبيوتر بكامله بواسطة أشعة نظرها ..
مما يعني ..
أنها من كريبتون .. شأن "سوبرمان" و"الحسناء الجبارة" .. لكن ذلك يكسبها مناعة ...
ويجعل نقطة ضعفها معروفة !
الكريبتونيت .. لقد دفعت ثمنها غاليًا .. لكنه يفي بالغرض ...
وأريدكم جميعًا أن تشتركوا في العملية !

وبعد ظهر اليوم التالي، في قصر العدل ...
لقد إطّلعت على تفاصيل القصة يا "سوبرمان"؟
أجل! بواسطة الكوكب اليومي ووكالة الأنباء ومصدر خاص!
الزهرة السوداء هي قابلة للتقليد أكثر من سواها لأن شخصيتها غريبة بعض الشيء!
أجل! إنها لا تظهر مع الأبطال الآخرين كما أن ليس لها أصدقاء أو مقرّبين!
كما أن لها شخصيّة سريّة لكل قضيّة!
كيف يُعرف سرّها؟
بعد أن تختفي تترك وراءها أقنعة وأزياء مختلفة!
في بعض الأحيان تخترع شخصية جديدة وفي أحيان أخرى تتقمّص شخصيات الآخرين
أنا واثق أنها ستتولى أمر مقلّدتها وأعوانها بالطريقة التي نتصرّف بها نحن.. كما أنها ستتفهّم الموضوع كما نفهمناه!
كما أنها لن تتأخر عن معالجة القضيّة!
وإذا كان في الأمر فخ سوف نكون جاهزين لمساندتها!

وقبيل وقت الإقفال في متحف جرجر ...
إننا نحتفظ هنا أندر مجموعة من النيازك التي هبطت على الأرض وسلمت من الاحتراق باحتكاكها بالهواء !
وإذ غادر الجمهور القاعة ...
الطريق سالكة لإعداد الفخ !
مع غطاء رصاصي لن يؤثر الكريبتونيت على "الزهرة السوداء" إلا عندما أجد الوقت مناسباً !
والآن لأختبئ هنا إلى ما بعد الإقفال !
وفي تلك الأثناء كانت الجولة مستمرة ...
إننا الوحيدون الذين يحتفظون بمجموعة صخور قمرية !
إنها لا تختلف كثيراً عن النيازك !

وعند هبوط الظلام كان الأصدقاء الجبابرة يراقبون المتحف ...
هل فهمتم اللغز الآن ؟
أجل .. إنه المكان الوحيد الذي فيه صخور من القمر !
تماماً .. أعتقد أن "كليك" نفسه فهم المقصود !
كليك ! كليك !
وفي الداخل كانت المجرمة تصدر أوامرها !
حان وقت العمل !
لقد ارتدينا هذه البذلات الفضائية كما طلبت .. لكن الحر خانق !
لا تجادلوا ! الغاية تبرر الواسطة، إتبعوني إلى قاعة النيازك !
إذاً .. سينصب الفخ هنا !
المكان مظلم ... الرؤية غير واضحة !
سوف أسلط عليه ضوءاً ساطعاً لأوهم "الزهرة السوداء" أن سرقة ما هنا .. فتقع في الفخ !
لا تجهدي نفسك يا "فاتن" سأنير المكان بنفسي !
"الزهرة السوداء" !
كيف دخلت إلى هنا دون أن يراها أحد !؟

لاداعي للقلق ! طالما أنها هنا.. لنقبض عليها !
وكما أذاب شعاع اللايزر غلاف الرصاص سوف يذيب الكريبتونيت "الزهرة السوداء" !
حتى الموت ! ها ! ها !
وفي الخارج ! بعد قليل ..
أضيئت الأنوار !
هيا أيها الأصدقاء الجبابرة !
هذه الطريقة هي الأسرع سوف أصلح النافذة في ما بعد !
إن الوضع الخطير لايحتمل الإنتظار !
يا إلهي ! كريبتونيت !
لن أقضي على "الزهرة" وحدها بل على "سوبرمان" أيضاً وأحصل على الجائزة التي خصصتها نقابة العصابات المتحدة

أخطأت يا سيّدتي!
الفرسان قادمون للنجدة!
الحلقة الثانية من المخطط.. بسرعة
هذه القضبان المغنطيسيّة فعّالة للغاية... سوف نستعملها لجعل النيازك الرصاصية تطير باتجاه الدخلاء!
إلى الأرض بسرعة.. جميعاً!
ليس بالنسبة لي يا "وطواط"! إنها فرصتي لألهو بالنيازك!
وأنا سوف أستغل خبرتي البهلوانية لألتقط أحدها برجليّ!

وأقذفه إلى المكان الذي انطلق منه !
أدون !
دعوني أشترك باللعبة .. إذاً !
لا !
ما هذا ؟
كلينك !
إنه أسلوب مبتكر لإستعمال هراوة "الوطواط" !
لن يستطيع "سوبرمان" و"الزهرة السوداء" الصمود طويلاً وما أن يلفظا أنفاسهما الأخيرة حتى نتولى أمر الآخرين بسهولة !
هنالك خلل ما !

رغم كون هذا الصخر من الكريبتونيت الحقيقي إنه لا يؤذيني على الإطلاق فيما يسلب "الزهرة السوداء" قواها ويكاد يقتلها !
قبل أن تموتي أيتها "الزهرة" لا أستطيع أن أقاوم إبلاغك عن مدى إعجابي بنفسي لإكتشافي أنك كريبتونية وإيقاعك في فخ الكريبتونيت القاتل !
يؤسفني أن أبلغك أيضاً أنك مخطئة حتى الموت !
ولكن.. كدت تموتين !
كان مجرد مشهد تمثيلي حتى يتسنى لي ذلك !
حان وقت العمل لنا جميعاً !
كراك
كراك
كنت أنفخ سراً هذه النيازك بعيداً حتى عرفت الحقيقة.. والآن يمكنني أن أفتتها !

بدون سلاح .. لن يصمد هؤلاء المهرّجون طويلاً !
لذا لن نستعمل معهم قوانا الجبارة ... بل نطبق تدريباتنا !
اشتغل يا كليك ..
باستعمل ذنبك !
إنه الحجر الأخير في اللعبة !
لقد سررت بالعمل معك يا سوبرمان ولو لفترة وجيزة !
لكنني لم أفهم بعد لماذا الكريبتونيت لم ...
وفجأة ...
ماهذا ؟
المبنى بأسره يتأرجح !
إنه الكريبتونيت !

للمحافظة على سلامة "سوبرمان" أحطت الكريبتونيت بحقل واق ربما كان له تأثير غريب !
بعكس الرصاص الذي يمنع تسرّب الإشعاع .. ربما حوّله الحقل الواقي إلى كريبتونيت أخضر أي إلى قنبلة كريبتونية !
يجب أن أحملها إلى الفضاء البعيد حيث لا تؤذي أحداً !
لحسن الحظ أن الحقل الواقي ما زال فعالاً !
وإذ ارتفع سوبرمان في الفضاء ... كان شخص آخر يتعقبه ...
إذا ما انفجر الكريبتونيت وأنت تحمله سوف يقتلك .. هاته !
مهلاً يا "سوبرمان" !
لا ! قد يكلفك حياتك أيضاً !
إنها حياتي يا "سوبرمان" !
يا إلهي ! لقد انفجر محدثاً دوياً وشعاعاً !
كدت أقتل كما قتلت ...

وساد صمت رهيب المكان إلى ان انقشع الضباب د ...
أيتها "الزهرة"، أعتقدت أنك قتلت!
لو استعملت نظرك الخارق لإتضح لك أنني بخير!
ليس بإمكان شخص عادي أن يصمد أمام هكذا إنفجار.. ولا حتى أنا..
أخبريني ماذا حصل!
ربما عندي أساليب وقائية خاصة!
والآن وقد ساهمت في القبض على "فانن" انتهت مهمتي... الوداع!
مهلاً... ما زلنا لا نعرف شيئاً عنك.. من أين أنت؟ كيف حصلت على قواك!
صدق أو لا تصدق إمن الأرض!
وبعد قليل، في المتحف..
لم نعرف حتى كيف دخلت إلى هنا دون أن نراها!
أنظروا ماذا وجد كليك!
زي دليل المتحف مع قناع وشعر مستعار.. كانت "الزهرة السوداء" هنا منذ البداية في ثياب الدليل!
وكيف تمكنت من الحلول مكان الدليل الحقيقي بهذه السرعة؟
حتى لو وجدنا الجواب لولّد أسئلة عديدة أخرى!

اتحدت قوى الشر في "جرجر" لتنفيذ مهمة اقتضى تفشيلها تعاون "الوطواط" و"ظل العدالة"..
ولكن رغم ذلك.. عرف الحليفان صعوبات عديدة منها في التنفيذ ومعظمها في التقرير الى ان التقيا على شعار واحد:
دع العدالة تأخذ مجراها
يصعب التصديق أنه قتل على درج مركز الشرطة.. يا للهول!
قتل مثل الثلاثة الآخرين.. رصاصة واحدة من عيار ٣٨.. في الدماغ!

الضحية الرابعة أيها المأمور.. أصبح القتل عادة !
من !؟.. "الوطواط"! أجل ! أخشى أن تكون هذه الجريمة الجديدة ضمن المسلسل الشائن !
وبعد دقائق .. في مكتب المأمور "صالح" ...
لسوء الحظ يا "وطواط" أننا لم نجد بعد أي دليل يوصلنا إلى القاتل أو يوضح لنا أهدافه !
أجل ! إنما ثبت لنا أن الجرائم الأربع قد نفذها رجل واحد ... قاتل مأجور يدعى "دهام" !
هذا وقد حصلت على تقارير تفيد أن معظم العصابات الكبيرة في هيجان !
إذ تسربت أقاويل أن هنالك رجلاً يعمل ضد الجريمة سراً.. وصل إلى "جرجر".. وهو يعرف باسم "ظل العدالة" !
وقد خصصت مكافأة لمن يقتله ... مكافأة كبيرة جعلت جميع القتلة في "جرجر" يستنفرون ضده..
ما رأيك يا "وطواط".. هل تعتقد أن لذلك علاقة بالجرائم الأربع الأخيرة !
ربما يا مأمور.. لكننا سنعرف المزيد عندما أقبض على "دهام" !
ولكن كيف تعثر عليه وقد عجزت الشرطة عن تحديد مكان إقامته !
كما أننا لا نعرف أين ... آه ؟
اختفى مرة أخرى.. يجب أن أسد النافذة بقضبان ... إنما أشك أن يكونا للأمر فائدة !

رجل بين ثمانية ملايين نسمة .. مهمة مستحيلة بالنسبة لشخص عادي ... أما إذا قرّر " الوطواط " ..
أفاد في مخبر قديم أنّ " دهام " يتردّد إلى " شارع الديك "!
وبعد ساعات من الإنتظار .. ظهر الشخص المطلوب ...
وأخيرًا .. ها هو " دهام " يهم بالدخول إلى أحد الأبنية ...
إنما فات الأوان يجب أن أضع حدًا لنشاطه !
ولكن ... إذ انقض " الوطواط " على فريسته ..
لا !... إطلاق نار!
بوووم
وتدارك " الرجل الوطواط " الأمر فانزوى تحت نافذة محايدة ...
كان هنا في مهمة جديدة!
إنّ " دهام " لا يستعمل أكثر من رصاصة واحدة في الدماغ ..
لا بدّ أنه تمكن من قتل ضحيته ..
إنما على الأقل .. ضبطته بالجرم المشهود ..
وسوف يدفع ثمن جرائمه الجديدة .. غاليًا!

كراش !
لا تتحرك !
تراك !
من ؟!
أنت "الرجل الوطواط" إن وضعي قد يثير الشك ...
لكنني لم أقتل الرجل.. وليس عندي الوقت لمزيد من التوضيح !
تراك !
آه !!
ولا أعتقد أنك ستصدني بسهولة
لن تذهب إلى أي مكان يا سيد ! قبل أن أعرف ماذا كنت تفعل هنا !
إسمع .. فيما نضيع وقتنا في النزاع السخيف .. القاتل الحقيقي يبتعد ..
أنا أعرف أنك لست القاتل الذي أبحث عنه يا "ظل العدالة" !
ولكن .. كيف ؟!

إن أسلوب "دهام" في القتل لا يتغيّر .. وكذلك مسدسه من عيار ٣٨ ...
ومسدسك أنت من عيار ٤٥ كما أنك لم تحاول إطلاق النار عليّ !
لكن ذلك لم يعد يفيدنا الآن ... لقد بلغ القاتل الشارع ... وفرّ !
أنت تعرف من أنا ولم نلتقِ من قبل !
إن تسمية "ظل العدالة" تعني الإقتصاص من الجريمة ...
والميزان على صدرك هو رمز العدالة ... إنه شعار واضح !
إنك مدهش يا "وطواط" !
إذا كان القاتل قد فرّ الآن فأنا أعرف أين أجده دونما صعوبة !
أما الآن فعليك أن تخبرني ماذا تفعل هنا .. ولماذا يستهدفك جميع القتلة في جرجر .. دفعة واحدة !
أعلم شيئاً واحداً يا "وطواط" إنني خطر مباشر على رجل يريد أن يحافظ على سرّية شخصيته .. رجل يعرف باسم "الرأس" !
وهو الذي جيّش جميع المجرمين ضدي وهو المسؤول عن الجريمة التي وقعت الآن !
بالمناسبة .. لنعد إلى فوق .. ربما عرفنا شيئاً من المغدور قبل أن يلفظ أنفاسه الأخيرة !

وبعد قليل ...
لقد مات! كنت واثقاً من ذلك.. إنما أخبرني من هو.. ومن هو "الرأس" الذي ذكرته...
لقد سمعت شائعات عنه لكنني لم أتأكد من وجوده!
هذا لأن نشاطه في جرجر محدود.. لكنه يقف وراء معظم الجرائم التي ينفذها مجلس الإجرام...
وقد سمعت عنه منذ أيام عندما تمكنت من التسلل إلى إجتماع يعقده مجلس الإجرام!
وقد تمكنت من سرقة بعض الملفات القيّمة... إنما لم أجد فيها أي ذكر "للرأس"...
وفي المقابل حصلت على أسماء خمسة أشخاص كان "الرأس" يستعملهم كهمزة وصل بينه وبين المجلس!
بدأ الأمر يتجلى.. أربعة من هذه الأسماء هي للضحايا التي سقطت مؤخراً والخامس..
"راشد" هو الذي قتل هنا... الليلة!
جئت إلى هنا لأحصل على بعض المعلومات.. ولكن ما أن وصلت حصل إطلاق نار ثم وجدت الرجل ممدداً!
يعرف "الرأس" انني اطّلعت على أسماء عملائه وقد عمد إلى التخلص منهم قبل أن أصل إليهم!
آسف يا "وطواط".. وصلت الشرطة... أنا ذاهب!
مهلاً يا "ظل العدالة".. إن حياتك في خطر.. دعني أتولّ المهمة عنك!

مستحيل يا "وطواط" أستطيع أن أتدبر أمري !
إسمع.. لقد حصلت خمس جرائم في جرجر خلال الأيام القليلة الأخيرة ولا أريد أن يضاف إسمك إلى اللائحة !
أعرف أن لا إسم لي يا "وطواط".. لقد محاه "الرأس" منذ زمن..
ولذلك أريد أن أتولى "القضيـة" بنفسي !
إذا كنت ترفض أن تتخلى فلماذا لا نتعاون .. فقد تفقد حياتك !
كما أنني خبير بشؤون "جرجر" وأعرف الرجل الذي نفذ الجرائم.. قد يوصلنا إلى "الرأس"
ثم .. أنا لن أتركك !
لقد ربحت يا "وطواط".. إننا شريكان الآن !
هذا يمكنني من المحافظة عليك وصون حياتك !
إنها طائرة رائعة يا "ظل العدالة" !
إنها مكافأة من المجلس.. لقد سرقتها منهم قبل أن أهرب ...
ومن ثم زودتها بعدة كماليات ... ككاتم الصوت مثلاً !